

Programm

Ludwig van Beethoven
(1770-1827)

Sonate Nr. 8 c-moll, op. 13
"Pathétique"

Grave; allegro di molto e con brio

Adagio cantabile

Rondo: allegro

Sonate Nr. 14 cis-moll, op. 27, Nr. 3
"Mondscheinsonate"

Adagio sostenuto

Allegretto

Presto agitato

Pause

Felix Mendelssohn-Bartholdy
(1809-1847)

Variations sérieuses op. 54

Alexander Lokshin
(1920 - 1987)

Präludium und Thema mit Variationen

Johannes Brahms
(1833-1897)

Variationen über ein Thema
von Paganini op. 35

Ihr Repertoire umfasst ein außergewöhnliches Spektrum, von Bach bis hin zu Aufführungen eigens für sie komponierter Werke. Ihre tiefe Liebe zur Kammermusik hat sie in ihren zahlreichen Auftritten auf Konzertbühnen zum Ausdruck gebracht. Ferner konzertierte sie mit einer Anzahl von Orchestern.

Elena Kuschnerova wartet mit einer Vielfalt bemerkenswerter CD-Aufnahmen auf. Ihre 1998er Einspielung der Klavierfassung von Prokofievs "Romeo und Julia" erhielt den Preis der Deutschen Schallplattenkritik und die Musikzeitschrift SCALA nahm sie in die Liste der "50 besten Klavieraufnahmen aller Zeiten" auf. Die CD mit Werken von Scriabin wurde im American Record Guide von Harold Schonberg, ehemals Hauptmusikkritiker der New York Times, u. a. so bewertet: "Dies sind die besten mir bekannten Aufnahmen." Ihre erste Live-CD eines ausschließlich Bach gewidmeten Klavierabends wurde im April 2001 veröffentlicht. Eine neue Gesamteinspielung von originellen Klavierwerken von Mussorgsky folgte im Jahr 2002. Bald erscheint eine weitere CD von Elena Kuschnerova mit der Live-Aufnahme ihres Klavierabends in Tokyo.

2001 konzertierte Elena Kuschnerova anlässlich der Gustav Mahler-Musikwochen in Toblach/Südtirol und der Bach-Woche in Ansbach. 2002 hat Elena Kuschnerova bei den Dresdener Festspielen zusammen mit der Dresdener Philharmonie das Klavierkonzert von Siegfried Matthus uraufgeführt, das eigens für sie komponiert wurde. Anderer wichtiger Auftritt war bei den Ludwigsburger Schlossfestspielen. Elena Kuschnerova wurde engagiert für den Eröffnungs-Klavierabend beim Festival Clef de Soleil in Lille (Frankreich) im Juli. Im August gab sie ebenfalls den Eröffnungsabend beim Festival der Raritäten der Klaviermusik in Husum, der im Deutschlandradio live übertragen wurde. Der große Erfolg brachte ihr sofort eine Wiedereinladung für das Festival 2004 ein. Seit Jahren geht Elena Kuschnerova auf Konzerttournee in Japan.

Elena Kuschnerova wird auch als Klavierprofessorin international gefragt. Sie gibt Meisterklassen in Deutschland, Japan, Korea und Schweden.

Klavierabend

mit

Elena Kuschnerova



am Sonntag, den 15. Juni 2008

17.00 Uhr

in der Scheune

von Pfarrer i. R. Hermann Kiefer

2 rue de Lembach in

f-67510 Wingen

bei Weissenburg/Elsass

Eintritt 15,- €

Schüler und Studenten 8,- €